#

OPTEX STARcom 9945 HD - FRANSAT L'OPTEX STARcom 9945-HD est un terminal labellisé FRANSAT-Via eutelsat qui permet la réception des chaînes la TNT HD sur le satellite AB3, mais aussi celles d'autres satellites grâce à une commande DiSEqc I.O. Sa capacité est de 2.000 canaux avec une installation rapide et une utilisation facile. Son lecteur de carte Viaccess permet aussi la réception des chaînes cryptées selon ce contrôle d'accès. Il est aussi muni d'un port USB qui le transforme en enregistreur numérique avec Timeshift.

e STARcom possède une face avant stylisée qui met en valeur cinq petits boutons sur sa partie gauche, « marche/veille », « CH+/CH- » et « volume +/- » ; sur la partie droite vous trouverez le lecteur de carte Viaccess, avec introduction habituelle de la carte puce vers le bas, qui permet l'utilisation d'autres cartes Viaccess que celle fournie avec le terminal pour la réception du bouquet FRANSAT. Cette face avant est complétée par un afficheur central pour le numéro des chaînes qui affiche aussi l'heure lorsque le terminal est en veille. La face arrière est munie d'une connectique adaptée à la HD : deux prises péritel pour la SD, une sortie audio numérique optique compatible avec le Dolby Digital (et Dolby Digital+) et la prise HDMI

pour la HD. Outre les deux prises F entrée/sortie BIS, vous trouverez sur cette face arrière un interrupteur général. La télécommande présente des touches bien repérées et nombre de touches spécifiques dont la sélection de la résolution vidéo en HD. Dans le bloc inférieur, vous trouverez non moins de 16 touches dédiées aux fonctions multimedia du terminal; vous trouverez d'ailleurs dans la partie « multimedia » du mode d'emploi ce à quoi elles sont destinées : fonctions directement liées au PVR mais aussi accès direct aux captures d'écran que vous pouvez effectuer avec la touche « PHOTO ». Vous trouverez aussi une fonction zoom. Les menus sont différenciés par six pictogrammes colorés facilitant l'accès aux différents sousmenus : « éditer les chaînes », « régla-

ges », « carte à puce », « jeux », « multimedia » et « Via Eutelsat ».

Simplicité de la première installation

Le premier démarrage suit le processus habituel des terminaux FRAN-SAT avec une recherche des chaînes rapide. A la mise en route du terminal. vous êtes tout d'abord invité à sélectionner tous les paramètres relatifs aux langues : langue des menus. langues des sous-titres, langues des canaux audio. Ces paramètres sélectionnés, en appuyant sur le bouton rouge, vous passerez à l'étape suivante indispensable concernant le niveau de moralité avec le mot de passe que vous pouvez choisir. La troisième étape concerne les réglages audio vidéo : format d'écran de votre

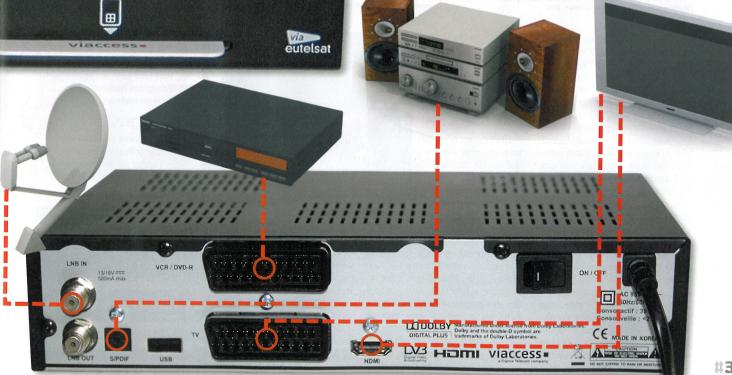
téléviseur, choix de la sortie en SD (RGB/Vidéocomposite), résolution HD, Dolby Digital, mais aussi réglage vidéo (luminosité, contraste, couleur). Vient ensuite la vérification de la réception du satellite Atlantic Bird 3 grâce à deux bargraphes donnant force et qualité du signal. Si vous utilisez un commutateur DiSEaC. vous trouverez à cet effet une commande DiSEqC 1.0 permettant de définir l'un des quatre ports afin de choisir le bon LNB! Si les indicateurs de réception, signal et qualité sont bons, vous validerez avec « OK », ce qui lancera la recherche automatique des chaînes du bouquet Fransat, y compris les chaînes HD. Vous validerez ensuite le bouquet « FRANSAT HD ATLANTIC BIRD 3 » puisque votre terminal est HD. Pas besoin ici de définir votre chaîne régionale puisque

61

vous avez accès à toutes! Votre terminal est alors prêt pour les chaînes gratuites de la TNT complétées par les chaînes locales. Vous pourrez facilement compléter cette installa-

avec uniquement Astra et Hotbird mais vous pourrez en définir d'autres. Par contre, vous serez limité à trois (en plus d'AB3) puisque la commande DiSEqC ne permet que la com-muta-





Ce terminal FRANSAT HD constitue une alternative pour la

réception des programmes de la TNT HD via le satellite



Le menu *« Réglage »* fait appel à quatre icônes pour l'installation, les préférences, la mise à jour logicielle et les réglages par défaut.



Le menu « Installation » permet de choisir un satellite dans une liste initiale qui en comporte trois ; mais vous pouvez en créer d'autres.



Avec ce menu vous vous pouvez choisir les commutations DiSEqC qui sont cependant limitées à quatre. Vous pouvez aussi activer la recherche « réseau ».



Les « Préférences » permettent notamment d'atteindre le programmateur d'enregistrements.



Parmi les réglages audio/vidéo vous pouvez sélectionner la résolution en HD et l'activation ou non du Dolby Digital.



Le guide électronique des programmes sait traiter les informations disponibles.



Le menu « Multimedia » permet la consultation des enregistrements, fichiers audio et photos et la gestion du disque dur.

Vous pourrez effectuer un tri alpha-



Vous pouvez ici définir une « marge de sécurité » qui consiste à démarrer et arrêter les enregistrements avec un délai que vous définissez.



Vous trouvez ici les informations sur votre support USB et éventuellement le formater.

bétique (touche rouge) ou rechercher une chaîne en tapant son nom (touche verte). La touche « INFO » vous donnera bon nombre d'informations sur le programme en cours ; tout d'abord ses paramètres de réception avec indication de qualité, mais aussi les services disponibles ou non (sous titres, pistes audio, télétexte) et la progression du programme avec heures de début et de fin. Vous pourrez définir jusqu'à huit listes de chaînes favorites ; ces listes, comme la liste principale, peuvent être éditées avec les fonctions habituelles: ajout, suppression, renommer, blocage et déplacement. Vous pourrez aussi programmer vos enregistrements grâce au Timer, mais aussi à partir du guide électronique des programmes (touche verte, réservation); ce guide sait exploiter tou-

qu'une minuterie de mise en veille en complément du Timer.

USB désormais quasiment indispensable

Dés l'instant où vous avez connecté une clé USB ou un disque dur externe à ce port, votre terminal est transformé en enregistreur numérique. Vous pourrez aussi lire des fichiers photo

et audio présents sur ce support externe. Et aussi effectuer des copies d'écran de votre téléviseur : ces photos sont alors placées dans le répertoire « *CAPTURE* ». La gestion des enregistrements est complète ; outre les marqueurs, vous pourrez éditer vos enregistrements (fonctions tri, renommer, créer de nouveaux dossiers pour classements) et définir les paramètres d'enregistrements :



Lors de la sélection des chaînes vous pouvez d'abord sélectionner le satellite : cela prouve le classement de celles-ci par satellite.

durée par défaut, répétition, marge de sécurité (ajouter du temps avant et après l'heure prévue par le timer). Vous pouvez aussi créer des listes de lecture pour les fichiers audio et lire vos photos en disposant de diaporamas et de rotation des images. « Gestion des fichiers » vous permettra, si besoin, de formater tout ou partie (partitions) de votre support USB.

Jean Louis Gaillard

LES PLUS

- > Réception de la HD
- > Port USB pour enregistrements
- > Réception multi-satellites
- Programmateur

LES MOINS

- Pas de sortie composantes
- > Petite taille des caractères
- des menus sur écrans moyens
- Réception limitée à quatre satellites

VIDEO	18
AUDIO	20
UTILISATION	14
RECEPTION	13
VERDICT TS	16,25





















tes les informations diffusées par les

chaînes avec deux aspects d'affichage

(touche rouge). Un décodeur télé-

texte est aussi disponible, ainsi